

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для
обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Ребрихинская общеобразовательная школа-интернат»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
(Протокол от 30.08. 2024 №1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом КГБОУ
"Ребрихинская
общеобразовательная школа -
интернат" от 30.08. 2024 № 120

Рабочая программа
специальных коррекционных занятий
по учебному предмету «Логопедические занятия»
для обучающихся (*с системным недоразвитием речи; нарушением произносительной
стороны речи*) 1 - 4 классов на 2024 – 2025 учебный год
разработана на основе
адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями вариант I)
и авторских систем коррекционной работы

Р. А. Кирьяновой. Диагностический материал для психолога – логопедического
обследования детей с нарушениями речи 5 – 6 и 7 – 8 лет. – Мастер класс логопеда. - С.
Пб.: Каро, 2007.

Волковой Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи.
Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена.- С.-
Петербург.1993;

Волковой Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. Российский
государственный педагогический университет им. А.И.Герцена.- С.-Петербург.1993;

Фотековой Т.А., Ахутиной Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с
использованием нейропсихологических методов. Пособие для логопедов и психологов.
- М.: АРКТИ, 2002.-136с.: ил.(Библиотека практикующего логопеда).

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально – подгрупповая работа по
коррекции звукопроизношения. Пособие для логопеда.- М.: Издательство ГНОМ и Д.
2001.

Морозовой И. А., Пушкаревой М. А.. Логопедический букварь.- М.: Стрекоза, 2009.-
128 с., илл.

Н. С.Жуковой. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи /Н. С. Жукова; илл. Е.
Нитылкиной. – М.: Эксмо, 2007. – 120 с.: илл.

Тренажер логопедический. Серия Подготовка к школе. Разработано с учетом ФГОС
авторским коллективом . – Москва.- РОСМЕН. Составитель:

Составитель:
Н. В. Архипова -
учитель - логопед
высшей квалификационной категории

Ребриха, 2024

Содержание

I. Пояснительная записка.....	3
II. Содержание обучения.....	7
III. Тематическое планирование.....	14

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа специальных коррекционных логопедических занятий разработана на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Приказа Министерства образования и науки от 10 апреля 2002 года №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
4. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.
5. Положения «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов, факультативных занятий краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Ребрихинская общеобразовательная школа-интернат».
6. Положения об оказании логопедической помощи обучающимся с инвалидностью и обучающимся с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями) краевого образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Ребрихинская общеобразовательная школа-интернат», утвержденное от 28 января 2021 года.
7. Письмо об учебниках для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МИНОБНАУКИ РОССИИ от 19.08.2016 года № 07-3517

Адаптированная рабочая программа составлена на основе:
адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями вариант I) и авторских систем коррекционной работы Кирьяновой Р.А., Фотековой Г.А., Волковой Г.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Жуковой Н.С., Морозовой И.А. и Пушкиревой М.А.

Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

Программа ориентирована на учебные пособия:

1 класс (ФГОС ОВЗ (у/о) по варианту I)

1. А. К. Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. Букварь (часть I). Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Москва. – Просвещение. – 2017.
2. А. К. Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. Букварь (часть II). Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Москва. – Просвещение. – 2017.
3. С. В. Комарова. Речевая практика. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. – Просвещение. – 2017.

2 класс (ФГОС ОВЗ (у/о) по варианту I):

1. С. Ю.Ильина, А. К. Аксенова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях. Ч 1. [авт. – сост. С. Ю. Ильина и др.] - 7 – е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.- 102 с.: илл.

2. С. Ю.Ильина, А.К. Аксенова, Т.М. Головкина, М.И. Шишкова. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях. Ч. 2 [авт. – сост. С. Ю. Ильина и др.] - 7 – е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.- 95 с.: илл.

3. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / С. В. Комарова. - М.: – Просвещение. – 2018.- 79 с.: илл.

3 класс (ФГОС ОВЗ (у/о) по варианту I):

1. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. /Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2018.-79 с. : илл.

2. Чтение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях / [авт.- сост. С.Ю.Ильина, А.А.Богданова]. – 6-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018. – 112 с.: илл.

3. Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / С. В. Комарова. - М.: – Просвещение. – 2018.- 79 с.: илл.

4 класс (ФГОС ОВЗ (у/о) по варианту I):

1. А. К. Аксенова, Н. Г. Галунчикова. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2018.

2. Е. Д. Худенко, С. Н. Кремнева. Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: АРКТИ. 2018.

3. Чтение. 4 класс. Авторы – составители З. Н. Смирнова, Г. М. Гусева. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2018.

Допущено Министерством образования Российской Федерации.

Специфической формой организации обучения в школе являются индивидуальные и групповые коррекционные логопедические занятия, которые являются важным звеном в общей системе коррекционной работы.

Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. Нарушения речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, просодики, тонкой и артикуляторной моторики, письма и чтения. Нарушения моторных компонентов значительно затрудняют формирование фонетической стороны и лексико – грамматического строя речи. У учащихся неполноценно сформированы значимые для обучения коммуникативная и обобщающая функции речи. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи ребенок не только получает новую информацию, но и усваивает ее. Словарный запас обучающихся ограничен рамками обиходно – бытовой тематики, характеризуется неточностью значений (неправомерным расширением или сужением значений, смешением слов по смысловому и звуковому сходству), трудностями актуализации словаря. В речи детей имеются аграмматизмы, отсутствуют сложные синтаксические конструкции. Особенно трудна монологическая речь (А. В. Ястребова, 1997). Р.И. Лалаева (1998) отмечает, что преобладающим в структуре речевых нарушений умственно отсталых детей является семантический дефект, и расстройства речи проявляются на фоне нарушения познавательной деятельности, аномального психического развития в целом.

Недостаточность речевых и коммуникативных способностей ставит детей с ограниченными возможностями и речевой патологией в особую ситуацию в социуме.

Программа составлена в соответствии с государственными стандартами обучения языку и речевой практике (обучение грамоте, письму и чтению), структурой речевого дефекта и отражает современные подходы к коррекции нарушений письменной и устной речи.

1 - 4 классы:

Цель программы:

создание условий, способствующих дальнейшему развитию устной и письменной речи, максимальному удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи программы: а) *формировать навыки правильного дыхания, голоса, просодических компонентов и артикуляционной моторики (массаж, гимнастика, фонетические и дыхательные упражнения);*

б) *корректировать звукопроизводительную сторону речи (постановка звуков, их автоматизация и дифференциация, введение в речь);*

в) *формировать фонематический слух (восприятие, представлений, анализа и синтеза) и лексико – грамматическую сторону речи, связную речь;*

г) *корректировать нарушения в развитии когнитивной сферы и психических процессов (мышления, внимания и памяти, восприятия);*

д) *расширять и пополнять понятийный, номинативный и предикативный словарь, речевые высказывания;*

е) *формировать адаптивно - компенсаторные и когнитивно – коммуникативные компетенции у детей с ограниченными возможностями здоровья.*

Срок реализации рабочей программы.

Рабочая программа составлена на один учебный год, корректируется после проведения обследования речевой динамики (мониторинга) обучающихся. Продолжительность занятия по коррекционному курсу «Логопедия» в 1-4 классах составляет 35-40 минут.

Общая характеристика коррекционного курса.

Курс специальных коррекционных занятий "Логопедия" включён в федеральный компонент коррекционной области учебного плана для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант I.

Коррекционный курс «Логопедия» в учебном плане.

Содержание логопедических занятий согласовано с программой по языку, чтению, речевой практике и, помимо коррекции речевого нарушения, способствует подготовке детей к усвоению учебного материала и расширению коммуникаций в социуме.

В зависимости от особенностей речевого нарушения детей с ограниченными возможностями здоровья (недостатком интеллекта) и их психофизического развития, организуются индивидуальные и групповые занятия.

Коррекционные индивидуальные и групповые занятия проводятся по расписанию, согласованному с администрацией образовательного учреждения и родителями детей.

На каждый класс базисным планом определено недельное распределение часов. Общая продолжительность занятий по программе составляет: 1 класс - 33 часа; 2-4 классы - 34 часа. В середине III четверти для обучающихся 1 класса введены дополнительные каникулы (17-23 февраля).

Зачисление обучающихся на логопедические занятия и их отчисление осуществляется на основе распорядительного акта директора общеобразовательной школы-интерната. Организация коррекционно – логопедических занятий:

индивидуально - групповые (до 4 обуч - ся). В 1 классе – групповое занятие продолжительность 35-40 минут, индивидуальное 20 - 40 минут;

Во 2 – 4 классах – групповое занятие 40 минут, индивидуальное – 20 – 40 минут.

Состав групп имеет подвижный характер: обучающиеся получают индивидуальную коррекцию или, напротив, вводятся в групповую работу, что определяется степенью необходимой им помощи.

Формы организации учебного процесса: *коррекционные занятия, кабинет логопедии.*

Планируемые результаты коррекции произносительных навыков и системного недоразвития речи обучающихся.

1 - 4 классы:

личностные (овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, введение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в социум, овладение ими социокультурным опытом);

предметные (минимальный и достаточный уровни).

Личностные результаты:

- а) ориентироваться и самостоятельно перемещаться доступными маршрутами в школьном здании;
- б) способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- в) в процессе общения понимать свою социальную роль, адаптивное поведение и адаптивные навыки соответственно ситуации;
- г) позитивно выстраивать межличностные взаимоотношения, сотрудничать доступными способами со взрослыми и сверстниками;
- д) проявлять толерантность в отношениях (сопереживание, сочувствие, доброжелательность, эмпатию) на основе вербальных и невербальных средств (жесты, мимика);
- е) проявлять активность в ведении здорового образа жизни, безопасности жизнедеятельности;
- ё) позитивно воспринимать окружающий мир, творчество других людей;
- ж) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- з) развитие положительных свойств и качеств личности:
 - проявлять желание оказывать помощь в ходе дидактической игры и адекватно оценивать ее результаты;
 - уважительно относиться к работе других обучающихся у, проявлять терпение и сдержанность, доброжелательность в исправлении ошибок;
 - понимать важность грамотного письма, обсуждать жизненно важные ситуации, связанные с его использованием;
 - соблюдать формы записи диалога, обыгрывать ситуации диалога в паре с другим учеником;
 - владеть диалогической речью, обсуждать жизненно важные ситуации (просьбы, разговор по телефону, вопросно - ответная беседа и др.);
 - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
 - готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- а) выполнять задания по словесной инструкции;
- б) внятно выражать просьбы с употреблением вежливых слов;
- в) соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- г) знать свое имя, фамилию, имена родителей, имена и отчества педагогов (учителей и воспитателей), адрес дома;

д) слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на наглядность.

Достаточный уровень:

- а) выполнять простейшие задания по словесной инструкции учителя;
 - б) называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
 - в) употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
 - г) здороваться при встрече и прощаться при расставании;
 - д) знать свое имя, фамилию, имена родителей, имена и отчества педагогов (учителей и воспитателей), адрес дома, товарищей по классу;
 - е) слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.
- знать: окружающие предметы, предметы быта, их лексическое название;
цвет, форму и величину;

уметь:

- а) определять и называть предметы;
- б) определять величину, цвет и форму;
- в) понимать инструкции и просьбы;
- г) выполнять задание по инструкции;
- д) выполнять письмо букв и слов (по слуху, по образцу, копирование).

знать:

- а) правое и левое направления в пространстве;
- б) графическое обозначение направлений;
- в) названия основных цветов, форму и величину предметов;

уметь:

- а) определять пространственное положение и графически его обозначать;
- б) определять последовательность предметного ряда;
- в) определять названия предметов ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов на картинках;
- г) знать названия дней недели и частей суток, времена года;

уметь:

- определять последовательность дней недели;
- определять части суток и времена года.

знать:

- органы артикуляции;

уметь:

- правильно называть органы артикуляции;
- узнавать звуки по артикуляционному профилю;
- определять звук по артикуляционному укладу и положениям рук;
- сочетать работу органов артикуляции, рук и ног;
- четко и правильно произносить звуки;
- соотносить звуки и буквы;
- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением, узнавать их по словесному описанию и сравнивать по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, предложно – падежных конструкций, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), [в], [ф], гласные звуки первого ряда: [а], [о], [у], [ы], [и], [э];
- согласные [ж], [ш], [л], [л'] [р], [р'], [ц], [ч], [щ].
- воспроизводить отраженно ритмико-интонационную структуру одно-, двух-, трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в речи отдельные падежные окончания слов, используемых в

рамках предложных конструкций;

- общаться, формулируя просьбы и используя в речи вежливые слова;
- составлять словосочетания и простые малораспространенные предложения;
- распространять предложения;
- работать с текстами, декламировать стихи;
 - (с помощью) уметь работать с информацией, представленной в разных формах (схема, таблица, рисунок, картинка, текст), осуществлять ее поиск;
 - выстраивать межличностные отношения и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
 - участвовать в работе парами и группами.

Содержание программы.

Программа составлена с учетом структуры дефекта и уровнем речевого развития ребенка, отражает современные подходы к коррекции нарушений устной речи и предназначена для работы с обучающимися.

Коррекционная работа осуществляется над речевой системой в целом по следующим разделам и этапам.

I раздел.

I этап (предварительный): подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов;

- воспитание потребности в речевом общении;
- обучение звукопроизношению;
- развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания и сенсорных функций;
- постановка и закрепление звуков в речи;
- развитие и уточнение пассивно - активного словаря;
- коррекция дыхания и просодических компонентов (ритмики, мелодики, интонационной стороны речи);
- формирование интереса к логопедическим занятиям, ключевых и мотивационных компетенций;
- владение кинестетическими движениями (органы артикуляции, тонкие движения пальцев рук, общая моторика) в процессе систематических занятий, игр, экскурсий, труда и досуга;
- укрепление физического здоровья (консультации специалистов, медикаментозное лечение, массаж, физиолечение, корригирующая гимнастика, ритмика, физкультура, игра – и сказкотерапия, ИЗО, музыка, досуговые занятия, ИКТ).

II этап. Формирование коммуникативных первичных произносительных навыков.

- развитие речевого общения и звукового анализа;
- работа по коррекции артикуляционных нарушений (при спастичности – расслабление мышц артикуляционного аппарата);
- выработка контроля над положением рта,
- развитие артикуляционных движений, развитие голоса;
- коррекция речевого дыхания;
- развитие сенсорики артикуляционных движений и артикуляционного праксиса:
 - а) общее мышечное расслабление, расслабление шейной, грудной мускулатуры, мышц рук;
 - б) расслабляющий массаж мышц лица;
 - в) коррекционные упражнения с предметами (по выбору);
 - г) выработка контроля за положением рта.

III этап: коррекционная работа (комплексная программа логопедических занятий, включающих): а) выработку контроля за положением рта;

б) артикуляционную гимнастику;

- в) развитие голоса и просодических компонентов.
- г) коррекцию речевого дыхания и звукопроизношения (постановка и автоматизация звуков; дифференциация звуков и автоматизация звуков в спонтанной речи);
- е) развитие фонематического слуха;
- ж) развитие и коррекцию лексико – грамматического строя речи;
- з) развитие и коррекцию письменной речи;
- и) развитие связной выразительной речи.

Артикуляционная гимнастика: тактильно - проприоцептивная стимуляция, развитие статико – динамических ощущений, четких артикуляционных кинестезий на основе анализаторов (зрительный, слуховой, тактильный), метод пассивной гимнастики;

Упражнения, массаж: мимических мышц; челюстей; щёк; для губ и языка.

Развитие голоса. Упражнения: ортофонические, направленные на развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции:

- а) цепочки гласных звуков;
- б) активизация движений мягкого нёба: покашливание, глотание воды, зевота, произнесение «а» на твёрдой атаке;
- в) движения челюстей,
- г) звуковые сочетания: дон- дон, кар – кар, ав – ав и другие;
- д) слоговые упражнения, музыкальные занятия;
- е) прямой и обратный счет с усилением голоса и его ослаблением;
- ё) различные игры, короткие диалоги, инсценировки, потешки, заклички, по ролям персонажей сказок и т.д.

Коррекция речевого дыхания.

- а) общие дыхательные упражнения;
- б) чередование носового и речевого дыхания;
- в) упражнения с сопротивлением;
- г) динамическая и статическая дыхательная гимнастика.

Развитие ощущений артикуляционных движений и артикуляционного праксиса:

Упражнения: потряхивание верхней и нижней губы; расправление щек, упражнения нижней челюсти, языка и др.

Коррекция звукопроизношения.

Формирование фонематического восприятия и слуха;

постановка звуков: речевое побуждение звука и его имитация, изолированный звук, автоматизация его в слогах, словах и контекстной речи.

Приёмы постановки: метод фонетической локализации, двигательно – кинестетический, слухо – зрительно – кинестетический на основе межанализаторных связей.

Способы постановки: *механический, смешанный, по подражанию, от сохранного (других звуков), от артикуляционного уклада.*

Звуки: [а], [у], [о], [ы], [и]; [с], [з], [ц]; [ж], [ш], [ч], [щ]; [р], [л]; [х], [к], [г]; [в], [ф], [б].

постановка звуков;

их автоматизация;

дифференциация (гласных: а, у, о, ы, и; с – з, с – ц, ш – ж, с – ш, р – л, ц – ч, ч – щ, ч – т'; йотированных гласных, м – б; п – т; к – г) в слогах, словах и контекстной речи; введение в самостоятельную речь.

Развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале и звуках

окружающего мира: развитие интереса и внимания к речи, установку на восприятие речи окружающих .

Развитие ручной моторики (общей).

- 1) активизация моторных речевых зон головного мозга («каштанчик», карандаш, палочки, мячики и т.д.);
- 2) развитие речевой функции, подготовка к овладению письмом;
- 3) развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, тела (деятельность):

конструирование из кубиков, конструкторов по образцу, по памяти, произвольно. Раскладывание и складывание разборных игрушек (зайчики-пирамиды, матрешки, чашечки). Составление предметных разрезных картинок (2, 3, 4 части) (по образцу, по памяти). Складывание из палочек, спичек, полосок, пуговиц, зерен, бобов, фасоли фигур, предметов (изображений), букв (используется альбом «Формирование мелкой моторики рук», книга Ю.Соколовой «Речь и моторика»). Нанизывание бус, колечек, пуговиц, на нитку, леску, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, различными конструкторами. Обведение контуров предметных изображений, штриховка, раскрашивание. Вырезание цветных полосок, фигурок по контурам. Наматывание ниток на катушку, в клубок.

Поделки из природного материала. Лепка (пластилин) – скатывание шариков, жгутиков, расплющивание шариков, жгутиков в лепешки, самостоятельное творчество детей. Упражнения для пальчиковой гимнастики (выполняется сидя или стоя). Ходьба на месте, под счет, с речитативами. Массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.

Развитие ритма. Учить восприятию и воспроизведению ритмического рисунка, ударов, хлопков, отстукиваний; навыков и умений звуко - слоговой структуры слова, ударения; коррекция просодической стороны речи.

Развитие дыхания, речевого дыхания и голоса.

Учить навыкам плавного и длительного выдоха, восприятию и воспроизведению мелодики голосовых упражнений; развитие нижнереберного, диафрагмального дыхания; голоса по высоте, силе и тембру, просодической стороны речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

- а) работа, направленная на умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения, что способствует коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников; приучают к сознательному выполнению задания и самостоятельности;
- б) предметно – практическая деятельность (различные упражнения: кинезиологические, конструктивные, пальчиковые, артикуляционные, массаж и другие);
- в) подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом, что способствует развитию мыслительных процессов и навыков связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных обучающимся по тематике, словарю и грамматическому строю;
- г) работа, направленная на формирование умения слушать, повторять, составлять фразы, вести диалог (монолог);
- д) работа, направленная на совершенствование несовершенного навыка чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения и его коррекцию);
- д) работа, направленная на формирование неречевых психических функций, необходимых для совершенствования навыка чтения (восприятие, внимание, память, мышление, воображение);
- е) работа, направленная на формирование коммуникативных умений обучающихся;
- ё) работа, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;
- ж) работа, направленная на формирование нравственно-этических норм поведения обучающихся.

Календарно - тематический план 1 класс (1 час в неделю)

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
8 ч.	8 ч.	9 ч.	8 ч.	33 ч.

Календарно – тематический план 2 класс (1 час в неделю)

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
8 ч.	8 ч.	10 ч.	8 ч.	34 ч.

Календарно - тематический план 3 класс (1 час в неделю)

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
8 ч.	8 ч.	10 ч.	8 ч.	34 ч.

Календарно – тематический план 4 класс (1 час в неделю)

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего за год
8 ч.	8 ч.	10 ч.	8 ч.	34 ч.

Тематическое планирование
коррекционных логопедических занятий

Этапы. Тема	Виды работ	Кол-во часов	Дата
----------------	------------	-----------------	------

<p><u>I этап</u> <u>Диагностический.</u> Обследование импрессивной и экспрессивной стороны речи (сентябрь, май)</p> <p>Мониторинг динамики развития (начальная-сентябрь; (промежуточная-по необходимости-январь; итоговая-май).</p>	<p>Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие.</p> <p>Исследование состояний артикуляционной моторики; анатомического строения артикуляционного аппарата, психомоторики, речевых функций. Игры и упражнения исследований состояния фонематических процессов:</p> <p>фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи); фонематического анализа и синтеза, фонематического слуха; неречевых психических функций; звукопроизношения, дыхательной и голосовой функций, просодики; динамической стороны речи; воспроизведения звуко - слоговой структуры слова.</p> <p>Исследование импрессивной речи, лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма.</p>	<p>1-13 сентября, 15-23 мая</p>	<p>4.09. 11.09.</p>
<p><u>II этап</u> <u>(подготовительный):</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Овощи».</u></p>	<p><u>Подготовительная работа.</u> Игры и специальные упражнения развития и коррекции: слухового и фонематического восприятия, речевого слуха, звукового анализа и синтеза, гнозиса, мнезиса, восприятия и воспроизведения ритма; зрительно – моторных координаций, пространственно – временных отношений; подготовки артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов звуков, развития артикуляционной моторики, речевого дыхания; коррекция дыхания и просодики (ритмики, мелодики, интонации); речевые, коррекционно – развивающие и настольные игры;</p>	<p>Систематические упражнения, задания, игры, массаж, самомассаж; разнообразные виды практической деятельности.</p> <p>Поэтапная</p>	<p>18. 09</p>

	<p>обводка, штриховка, закрашивание; конструирование, выкладывание узоров из различных материалов коррекционного уголка и другие.</p> <p>1) упражнения артикуляционной и пальчиковой гимнастики, массаж (методика Су - Джок) точечный и предметный (шипованные мячи, шарики):</p> <p>кулак, вращение, выгибание и прогибание кистей; пальчики здороваются, щелчки, замок, ножницы, индийская лесенка и другие;</p> <p>челюсти: оскал, движения челюсти вправо, влево, вверх, вниз, оскал;</p> <p>губы: улыбка, трубочка, хоботок, чередование улыбки и трубочки;</p> <p>язык: лопатка - игла, барабан, вкусное варенье, часики, качели, катушка, желобок, чашечка (ковш), грибок, лошадка, качели, болтушка;</p> <p>2) массаж: губ, мягкое нёбо, лицевой мускулатуры, похлопывание, пощипывание, поглаживание мышц лица. Движение органов артикуляции (совместная деятельность и систематическое повторение: звуки [м], [н], [п, т]).</p> <p>Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза: выделение звука из ряда других, из слогов; односложных слов; составление слогов, слов;</p> <p>обводка и штриховка, закрашивание буквы (печатный шрифт), плоскостных предметов; определение направлений, графическое изображение.</p>	<p>деятельность в течение периода обучения</p>	
<p><u>III этап</u> <u>коррекционный</u></p> <p>Тема: <u>Звук и буква [а].</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Овощи».</u></p>	<p>Подготовительная работа (упражнения и игры).</p> <p>Работа над звуком и буквой:</p> <p>а) артикуляция; упражнения речевого слуха; сенсорики, кинестетики; уточнение артикуляции [с] [с']</p> <p>б) называние предметов (предметные картинки на звук [а];</p> <p>в) игры на внимание и память «Что изменилось?»</p> <p>г) упражнения фонематического слуха: а – а-а – а-а-а – а-а-а-а;</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>25.09.</p>

	<p>д) ритмические: та- та – татата, тататата – та – та;</p> <p>е) игра «Посмотри, назови»: что растет в огороде?»</p> <p>ё) игра «Набери корзинку».</p> <p>и) выкладывание мозаики (по теме).</p>		
<p>Тема <u>Звук и буква [y].</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Фрукты»</u></p>	<p>Подготовительная работа (игры и упражнения).</p> <p>Уточнение артикуляции [c].</p> <p>Работа над звуком и буквой</p> <p>а) артикуляция, упражнения сенсомоторики, графо - и зрительно - координационные;</p> <p>б) называние предметов (предметные картинки на звук [y].</p> <p>в) игры на внимание и память «Что изменилось? (овощи)».</p> <p>г) упражнения фонематического слуха: утка, улитка, улица, ухо, умница, улей, утята; найди похожие слова;</p> <p>Обводка «Умелый художник» <u>лук, укроп, петрушка, огурец</u> (выделить звук), найти на картинке, обвести по контуру, раскрасить.</p> <p>д) удивительная история «Забавные утята» (прослушивание, обучение составлению ответов и рассказыванию по вопросам и плану).</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>2.10</p>
<p>Тема <u>Звуки и буквы [a], [y].</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Фрукты»</u></p>	<p>Подготовительная работа (игры и упражнения).</p> <p>Работа над звуками и буквами:</p> <p>а) артикуляция, упражнения сенсомоторики, графо - и зрительно - координационные;</p> <p>Уточнение артикуляции [п, п'], [т, т']</p> <p>б) слоги ау, уа (составление, перемещение, местоположение);</p> <p>в) звуковой анализ слогов: ау, уа;</p> <p>г) называние фруктов (предметные картинки с вычленением звука [y] (хурма, груша, банан, ананас, слива, апельсин, мандарин ;</p> <p>д) игры на внимание и память «Что изменилось? (фрукты)».</p> <p>г) «Умелый художник»: обводка контуров плоскостных фигур (фрукты), штриховка, раскрашивание.</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>9.10</p>
<p>Тема</p>	<p>Подготовительная работа (массаж,</p>	<p>Поэтап-</p>	<p>16.10</p>

<p><u>Звук и буква [ы].</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Осень»</u></p>	<p>артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнение немой артикуляции: а, у, о, п, т; игра «Угадай звук»).</p> <p>Работа над звуком и буквой:</p> <p>а) уточнение артикуляции [ы]</p> <p>б) звуковой анализ слогов: абу, уаы; ыау;</p> <p>в) слоги мы, сы, пы, ты (составление, чтение, анализ);</p> <p>г) выкладывание из палочек буквы;</p> <p>д) игры на развитие тактильного и зрительного восприятия: «Собери букет (листья) », мозаика.</p>	<p>ная деятель- ность</p>	
<p>Тема <u>Звук и буква [о].</u></p> <p>Лексическая тема <u>"Осенние краски".</u></p>	<p>Подготовительная работа (массаж, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, формирование адаптивного поведения, упражнение немой артикуляции: а, у, ы, п, т; игра «Угадай звук»).</p> <p>Работа над звуком и буквой:</p> <p>а) упражнения сенсомоторики, графо - и зрительно - координационные;</p> <p>б) уточнение артикуляции [о];</p> <p>в) складывание из цветных палочек, семян, косточек: очки (о), окно (оо), колокольчик (ооо);</p> <p>г) письмо буквы по образцу, по точкам;</p> <p>е) Сказкотерапия («Три поросёнка»).</p>	<p>Поэтап- ная деятель- ность</p>	<p>23.10.</p>
<p>Тема <u>Звук и буква [и]</u></p> <p>Лексическая тема <u>"Инструменты"</u></p>	<p>Подготовительная работа (упражнения и игры, массаж, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, формирование адаптивного поведения, упражнение немой артикуляции: а, у, ы, п, т; игра «Угадай звук»).</p> <p>Работа над звуком и буквой:</p> <p>а) упражнения сенсомоторики, графо - и зрительно - координационные;</p> <p>б) уточнение артикуляции [и];</p> <p>в) складывание из цветных палочек: лесенки, качели (и), колокольчик (ооо, и), пила (и);</p> <p>г) письмо буквы по образцу, по точкам;</p> <p>е) Сказкотерапия («Три поросёнка»).</p>	<p>Поэтап- ная деятель- ность</p>	<p>6.11</p>
<p>Тема <u>Звуки и буквы [п, т]</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Листопад».</u></p>	<p>Подготовительная работа:</p> <p>а) массаж, маршировка с движениями рук и без, с речитативом, упражнения пространственного направления (по звуковой ориентировке: стук,</p>	<p>Поэтап- ная деятель- ность</p>	<p>13.11.</p>

	<p>погремушка, колокольчик, губная гармошка, звук горошка, фасоли); б) артикуляционная и пальчиковая гимнастика; Работа со звуком и буквой: а) выкладывание из различных подручных материалов букв; б) уточнение по артикуляции звуков [п], [п'], [т], [т']; в) упражнения фонематического слуха: (звуки в позиционном положении): папа, парк, лепить, лето, погода, поливать, лист, похолодание, отлет птиц; г) игры на внимание и память «Что изменилось?», «Посмотри, назови»; д) работа с предметными и сюжетными картинками; е) звуковой анализ и синтез слогов, работа с составлением слогов; ё) воспроизведение слоговых рядов (п, т); ж) составление короткого рассказа по иллюстрации и опорным словам (Петя, Поля, петух, дом, липа, тополь).</p>		
<p>Тема <u>Звук [с]</u> Лексическая тема <u>«Чудесное рядом»</u></p>	<p>Подготовительная работа (упражнения и игры). Работа над звуком: Постановка звука а) артикуляция; упражнения речевого слуха; сенсорики, кинестетики; уточнение артикуляции [с] [с']; Автоматизация звука б) слоги са, со, су, сы, ас, ос, ус, ыс (составление слогов и односложных слов, перемещение, местоположение); в) звуковой анализ слогов: са, су, ус, ас; г) называние предметов (предметные картинки с вычленением звука [с] (сад, лист, листопад, сырость, унес, лес); д) упражнения фонематического восприятия [с]: лес, лист, листопад, сосна, лесная полянка; е) составление простых предложений (фраз) по сюжетной картинке или иллюстрации «Осень», «Лес осенью»; ё) заучивание наизусть: стихи</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>20.11.</p>

	«Киска», «Совята». ж) подготовка к постановке звука [л']. (упр. улыбка, лопатка, барабан, накажем язык, болтушка)		
<p style="text-align: center;"><u>Тема</u> <u>Звук [л']</u>.</p> <p>Лексическая тема: <u>«Лето»</u></p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, маршировка с движениями рук и без, с речитативом, упражнения пространственного направления (по звуковой ориентировке: стук, погремушка, колокольчик, губная гармошка, звук горошка, фасоли); б) артикуляционная и пальчиковая гимнастика; в) упражнения фонематического слуха: звук в начале слова: лепить, лето, лейка, поливать; г) уточнение по артикуляции звука л'; <u>Постановка звука</u> (подражание, от сохранного согласного). Звук л' – л' – л' (длительно, многократно). Слоги, слоговые ряды (воспроизведение): ля - ля -- ля - ля – ля ле - ле – ле – ле – ле ля – лё – лю- ли Слоги и слова: ли – ли – ли - лиса оль – оль – оль – соль, боль ыль – ыль – ыль – были, мыли, выли; <u>Автоматизация звука</u>: в слогах, слогах – рифмах, односложных словах и словах простой слоговой структуры (воспроизведение за логопедом игра «Эхо»), игра «Закончи словечко»; д) заучивание чистоговорок и стихов А. Л. Барто «Игрушки»: «Самолет», «Любочка» и другие. е) Игры «Собери фасоль», «Посчитай»; конструирование из фасоли, палочек. <u>Постановка звуков</u> [з], [з'], [ц].</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>27.11.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Тема</u> <u>Звук [с']</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Домашняя птица.</u> <u>Гусь»</u></p>	<p>Подготовительная работа (массаж, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, формирование адаптивного поведения, упражнение немой артикуляции: а, у, ы, с; игра «Угадай звук»).</p> <p><u>Постановка звука</u>. Работа над звуком: Звук с (упр.</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>4.12.</p>

	<p>киска сердится, катушка, горка). Многократное длительное произношение, артикуляционное положение – губы, зубы, язык).</p> <p>а) артикуляция; упражнения речевого слуха; сенсорики, кинестетики; уточнение артикуляции [с'];</p> <p>б) упражнения фонематического слуха: осина яшень, осень, осенний, Сеня, Сима, Вася; Автоматизация звука: в) слоги и слоговые ряды: ась – ось – усь – ысь ось - усь - ысь – ась сю – сю – сю – сю – сю си – си – си- си – си сё – сё – сё – сё – сё</p> <p>г) слоги и слова: гусь, боюсь, пугаюсь, одеваюсь, умываюсь, моюсь; сядь гуси гусята осень лисята лесенка сидеть семь песенка Максим восемь сито носить сено синий косить сети</p> <p>д) родовидовые отношения: гусь – гуси; он – гусак, она – гусыня, гусенок (гусята), гусиное (перо), гусиные (перья);</p> <p>е) обводка, раскрашивание «гусь»;</p> <p>ё) заучивание чистоговорок: Ты не бойся: это гусь. Я сама его боюсь... Мы сидим на лесенке И поем мы песенки, Все поют, и я пою, Песню новую свою. Вместе с мамой я встаю Сам постель свою стелю. Умываюсь, одеваюсь В школу, в класс я сам иду... и стихов: «Кот Васенька», «Семь котят».</p> <p>Постановка звуков [з], [з'], [ц].</p>		
<p>Тема. <u>Звуки [с] - [с']</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Дикие животные. Лиса»</u></p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, игры и упражнения зрительного и слухового гнозиса, мнезиса, праксиса: «Волшебный мешочек», «Узнай по описанию», «Волшебные фигуры»; артикуляционная и пальчиковая</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>11.12.</p>

	<p>гимнастика. Дифференциация звуков: а) артикуляция звуков (попеременное произношение - изолированные); б) слоги прямые, слова с этими слогами; в) слоги обратные, слова с этими слогами; г) слоги со стечением согласных; д) слова со стечением согласных. е) Чтение предложений: Сима спит, тс... Зина спит, тс... У Сони суп. У Сани сайка. ё) Текст и сюжетные картинки «Хитрая лиса» (установка логических зависимостей) Постановка звука [з], [з'], [ц].</p>		
<p>Тема <u>Звук [з].</u> Лексическая тема: <u>«Домашние животные. Коза»</u></p>	<p>1) Подготовительная работа (массаж Су – Джок – шипованные мячи, шарики (по выбору); упражнения голосовые и артикуляционные, общей и пальчиковой гимнастики, на формирование фонематического восприятия и слуха, упражнения немой артикуляции: а, у, ы, с; игра «Угадай звук»); Автоматизация звука 2) Слоги и слоговые ряды: за – за, за – за – за, за за за, за за за , за за за (по аналогии с гласными о, у, ы); 3) слоги и слова: за - за – за – коза зо - зо – зо – зонт зу – зу – зу - зубы зы – зы – зы – тазы 4) игры с предметными картинками «Посмотри, назови»: зонт, звезда, счетные навыки: один зонт, 2 зонта, три зонта, четыре зонта, пять зонтов, шесть зонтов и т.д.(до десяти); 5) составление слов и образование множ. числа: коза – козы, зайка – зайки ваза – вазы, замок - замки 6) игра «Назови ласково»: коза – козочка, таз – тазик, зонт – зонтик, звезда – звездочка 7)Сказкатерапия И.Соколов - Микитов «Листопадничек» (ответы</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>18.12</p>

	на ?) 8) Работа по тексту (чтение) «Коза» (ответы на ? по содержанию).		
<p><u>Звук [з']</u>.</p> <p>Лексическая тема: <u>«Зима»</u>.</p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, маршировка с движениями рук и без, с речитативом, упражнения пространственного направления, слога – ритмической структуры. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Постановка звука (по подражанию, от сохранных, смешанный, механический) и автоматизация</p> <p>2. Слоговые ряды: зя-зе-зю-зи зе-зю-зи-зя зю-зи-зя-зе зи-зя-зе-зю злю-зли-зля=зле узль-изль-азль зли-зля-зле-злю изль-азль-озль зня-зне-зню-зни азнь-ознь-узьнь зне-зню-зни-зня узнь-изнь-азнь зню-зни-зне-зню ознь-узьнь-изнь зни-зня-зне-зню изнь-азнь-ознь</p> <p>3. Игра в мяч «Раз, два, три – мяч лови, слово четко повтори»: зяблик, зима, зимовать, зимовка, озимые. 4. Словообразование: зима (зимний, озимые, зимовать, зимовка, озимь). 5. Словообразование: зимний, зимняя, зимнее костюм – небо – пальто – вьюга – одежда – солнце – день – метель – воздух – ветер –</p> <p>6. Стихи: Зябнет нос, идет зима В зимней сказке лес, дома. Все поземкой занесет Землю, степи и завод.</p> <p>7. Рассказ «Зима» (расширение семантических полей, ответы на вопросы). 8. Постановка звука [ц].</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	25.12.
<p>Тема <u>Звуки [с'] – [з']</u>.</p> <p>Лексическая тема <u>«Ой ты, зимушка – зима!»</u></p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, маршировка с движениями рук, с речитативом «Аты - баты», упражнения пространственного направления, речевого дыхания, просодики, артикуляционная и пальчиковая гимнастика Дифференциация звуков 1. Звуки с' - з'.(слоги и слова). а) повторение звука с', слогов,</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	15.01.

	<p>слоговых рядов, слов, чистоговорок; б) повторение звука з', слогов, слоговых рядов, слов и чистоговорок. в) выкладывание элементов букв из геометрических деталей, простых узоров из семян и косточек 2. Слоговые ряды: ся-зя-зя сля-сля-зля ся-ся-зя сля-зля-зля ся-зя-ся сля-зля-сля зя-зя-ся зля-зля-сля зя-ся-ся зля-сля-сля зя-ся-зя зля-сля-зля аснь-аснь-азнь асль-асль-азль асмь-асмь-азмь аснь-азнь-азнь асль-азль-азль асмь-азмь-азмь аснь-азнь-аснь асль-азль-асль азнь-азнь-аснь азль-азль-асль азнь-аснь-аснь азль-асль-асль азнь-аснь-азнь азль-асль-азль 3. Преобразование слогов: игра «наоборот» зя-зя-зя-ся-ся-ся стя-стя-стя-здя- зе-зе-зе- сте-сте-сте-зде- зю-зю-зю- стю-стю-стю-здю- зи-зи-зи- сти-сти-сти-зди- зё-зё-зё- стё-стё-стё-здё-здё- здё 4. Игра «Чей, чья, чье?» (сюжетная картинка) «Сима и Зина» Симин (шарф), Сими́на (шапка) , Сими́но (пальто), Сими́на (одежда); (по аналогии): Зинин, Зинина, Зинино. 5. Повторение чистоговорок, стихов, текстов. 6. Постановка звука [ц] Способ постановки – смешанный.</p>		
<p>Тема <u>Звуки [с] – [з]</u> Лексическая тема: <u>«Зимние забавы»</u></p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, игры и упражнения зрительного и слухового гнозиса, мнезиса, праксиса: «Волшебный мешочек», «Узнай по описанию», «Волшебные фигуры»; артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дифференциация звуков: а) артикуляция звуков</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>22.01.</p>

	<p>(попеременное произношение - изолированные);</p> <p>б) слоги прямые, слова с этими слогами;</p> <p>в) слоги обратные [с], слова с этими слогами;</p> <p>г) слоги со стечением согласных;</p> <p>д) слова со стечением согласных;</p> <p>е) Чтение предложений: Сима спит, тс... Зина спит, тс... У Сони зонт. У Сани зайка.</p> <p>ё) Текст и иллюстрация «Зима» Постановка звука [ц]</p>		
<p>Тема <u>Звук [ц].</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Метелица»,</u></p>	<p>Подготовительная работа (упражнения и игры): массаж, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнения зрительно – моторных координаций, звукового анализа и синтеза.</p> <p>Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия и гнозиса: «Узнай звук», «Где звук?», «Кто хлопал?», «Что звучит?».</p> <p>Постановка звука (по подражанию, от сохранных, смешанный, механический)</p> <p>Работа над звуком:</p> <p>а) артикуляция; упражнения речевого слуха; сенсорики, кинестетики; уточнение артикуляции [ц]; Автоматизация звука:</p> <p>а) слоги, б) слова, в) слова – рифмы (обратные, прямые, со стечением согласных),</p> <p>г) предложения,</p> <p>д) чистоговорки,</p> <p>е) стихи «Метелица»;</p> <p>ё) потешки «Цыплятки».</p> <p>ж) образование слов (по образцу): хлеб – хлебница, сахар – сахарница, мыло – мыльница, суп – супница;</p> <p>з) преобразование предложений: У Сони хлебница. – Это Сониная хлебница. У ... - сахарница. Это ... - ...</p> <p>Работа с текстом и сюжетными картинками «Синица» (установка логических зависимостей).</p> <p>Постановка звуков [ш], [ж], [ч], [щ].</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>29.01.</p>
<p>Звуки [с] - [ц]</p>	<p>Подготовительная работа:</p>	<p>Поэтап-</p>	<p>5.02.</p>

<p>Лексическая тема: <u>«Птица- синица»</u></p>	<p>а) массаж, маршировка с движениями рук и без, с речитативом, упражнения пространственного направления, слога - ритмической структуры, артикуляционная и пальчиковая гимнастика. а) артикуляция (попеременное произношение). Дифференциация звуков: а) слоги: обратные, прямые, со стечением согласных, слоговые ряды; б) слова: цок – сок, цвет – свет, цели – сели; игра «Закончи слово»: насо..., пылесо..., оте..., автобу..., но..., зая... . в) предметные картинки: отбор картинок на С, Ц, СЦ. г) предложения, д) чистоговорки, е) работа с текстом «Лепка»; ё) обучение пересказу (по ?, предметам, действиям, описаниям, последовательности событий (причинно – следственные связи). ж) птицы (перечеркнутые силуэты): раскрашивание. Постановка звука [ш], [ж] [ч], [щ]</p>	<p>ная деятель- ность</p>	
<p>Тема <u>Звуки [ш], [ж], [ч], [щ]</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Домашние животные»</u></p>	<p>Подготовительная работа (упражнения и игры): массаж, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнения зрительно – моторных координаций, звукового анализа и синтеза. Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия и гнозиса: «Узнай звук», «Где звук?», «Живые буквы», «Что звучит?». Постановка звука (по подражанию, от сохранных, смешанный, механический) Работа над звуком: Автоматизация звуков [ш],[ж], [ч], [щ]: 1. Слоги прямые [ш], [ж], слова с этими слогами. 2. Слоги обратные [ч], [щ]: слова с этими слогами. 3. Слоги и слова со стечением согласных. 4. Предложения. 5. Чистоговорки, игры, задания,</p>	<p>Поэтап- ная деятель- ность</p>	<p>12.02.</p>

	стихи, тексты. Тексты: «Пушок», «Женя и Жучка», «Наша Чапа», «Щенок» (по выбору); (ответы на ? по содержанию, повторы звуков, звуковых дорожек, слогов, слов, фраз; предметные, сюжетные картинки, иллюстрации); Постановка [л, р]		
Тема. Звуки [ш] – [ж], [с] – [ш], [з] - [ж], [ц] - [ч], [ц] - [ч], [с] - [ч], [с] - [щ] - (по выбору) : Лексическая тема: <u>«Защитники Отечества»</u>	Подготовительная работа: а) массаж, маршировка с движениями рук, с речитативом «Аты - баты», упражнения пространственного направления, речевого дыхания, просодики, артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Дифференциация звуков (попеременное произношение) 1. Слоги прямые, слова с этими слогами. 2. Слоги обратные (исключая [з, ж]), слова с этими слогами. 3. Со стечением согласных, слова с этими слогами. 4. Работа с предметными и сюжетными картинками, карточками индивид. работы: звуко – буквенный анализ; игра «1-2-5-6-7-8-9» (слова и словосочетания: сосновая шишка, неуклюжий мишка, летящая чайка и т.д.). 5. Предложения, чистоговорки: У ...пушистый хвост (кошка, белка, лиса, собака). 6. Подбор родственных слов. 7. Игра «Чей, чья, чьё, чьи?» 8. Игры, задания, стихи, 9. Тексты «На границе», «Паша и Шарик», «Зоя и Женя», «Кормушка», «Про белочку», «Что ребята видели на улице» и другие. Постановка [л, р]	Поэтапная деятельность	19.02. (1 кл.- каникулы)
Тема <u>Звук [л].</u> Лексическая тема <u>«Времена года. Календарь.»</u>	Подготовительная работа (массаж, уточнение по артикуляции, упражнения артикуляционной и пальчиковой гимнастики, зрительно – моторных координаций, звукового анализа и синтеза). Постановка звука (произношение звука л–л–л с движениями рук, элементы логоритмики). Автоматизация звуков: а) слоги, б) слова, в) слова –	Поэтапная деятельность	26.02.

	<p>рифмы (обратные, прямые, со стечением согласных), г) предложения, д) чистоговорки, потешки. е) стихи, загадки. ё) тексты «Ёлка», «Новый год», «Снег на ёлке», «Лето», «Весна пришла» и другие. Постановка звука [р]</p>		
<p style="text-align: center;">Тема <u>Звуки [р], [р'].</u></p> <p>Лексическая тема: <u>"Семья. Мамин день."</u></p>	<p>Подготовительная работа: а) массаж, маршировка с движениями рук, с речитативом «Вышли мыши как – то раз», упражнения пространственного направления, речевого дыхания, просодики, артикуляционная и пальчиковая гимнастика Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия и гнозиса: «Узнай звук», «Где звук?», «Живые буквы», «Что звучит?». Постановка звука (по подражанию, от сохранных, смешанный, механический) Работа над звуком: Автоматизация звуков [р],[р']: 1. Уточнение артикуляции, постановка звуков (элементы логоритмики, вибрация); 2. автоматизация звуков (с проторного аналога и вибрационных движений): а) длительное произнесение (громко, тихо, шепотом); б) чтение: слоги (тр, др, бр, пр; прямые, обратные, со стечением согласных); в) слова с данными слогами (повторение, чтение, запоминание, тренировочные упражнения, слоговые ряды и чистоговорки, двустушия); г) звуко – слоговой анализ, позиционный, цифровой); д) лексические и грамматические упражнения: счет прямой и обратный, деление слов на слоги, подбор родственных слов, предметов, действий и признаков к предмету, заучивание чистоговорок,</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>5.03.</p>

	<p>стихов;</p> <p>3. Дифференциация звуков:</p> <p>а) артикуляция звуков (попеременное произношение - изолированные);</p> <p>б) слоги прямые, слова с этими слогами;</p> <p>в) слоги обратные [р, р'], слова с этими слогами;</p> <p>г) слоги со стечением согласных;</p> <p>д) слова со стечением согласных;</p> <p>е) чтение предложений.</p> <p>4. Закрепление произносительных навыков и навыков связной выразительной речи и просодики на основе упражнений лексики и грамматики, игр, диалогов, чтения сказок, стихов детских писателей, потешек, игр - драматизаций, досуга:</p> <p>е) чтение сказок и настольный театр «Курочка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Воробьишки», «Три поросёнка» ;</p> <p>ё) тексты и серия сюжетных картинок «Мамина помощница», «», «Январь», «Мороз - воевода».</p>		
<p>Тема <u>Звуки</u> <u>[р – л], [р – р'], [р' – л'], [р' – й], [л' – й].</u> Лексическая тема: <u>«Март голубой»</u></p>	<p>Подготовительная работа:</p> <p>а) массаж, маршировка с движениями рук, с речитативом «Аты - баты», упражнения, речевого дыхания, просодики, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия и гнозиса:</p> <p>«Узнай звук», «Где звук?», «Живые буквы», «Что звучит?».</p> <p>Дифференциация звуков:</p> <p>1. Звуки [р, л] (слоги и слова – попеременное произнесение).</p> <p>а) повторение звуков [л, р, л' р'] - слоги, слоговые ряды, слова, чистоговорки, пословицы, загадки, шутки; потешки;</p> <p>б) предложения, двустихия, стихи, тексты «Мурка и рыба», «Лепка», «На реке», «Барабан» и другие.</p> <p>в) игры на звуковой анализ «Эхо», «Домино» (составление слов и деление слов на слоги)</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>12.03.</p>
	<p>Подготовительная работа (массаж,</p>		

<p>Тема <u>Звуки [к], [г], [х]</u></p> <p>Лексическая тема <u>"Весна пришла"</u></p>	<p>упражнения, игры на развитие фонематического слуха, зрительное восприятие, кинезиологические, Су – Джок с предметами и без предметов, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, просодики).</p> <p>Постановка звуков: уточнение по артикуляции, способы постановки.</p> <p>Автоматизация звуков:</p> <p>а) слоги, б) слова, в) слова – рифмы (прямые, обратные, со стечением согласных),</p> <p>г) предложения,</p> <p>д) чистоговорки, потешки, пословицы</p> <p>е) стихи, загадки, игры «1-2-...(урок, голова, ухо и т. д.), временные формы глагола: я пил какао, ты пил какао, мы пили...».</p> <p>ё) упражнения письма и чтения (слова, предложения, загадки);</p> <p>ж) тексты.</p> <p>з) обучение пересказу (по ?, предметам, действиям, описаниям, последовательности событий (причинно – следственные связи);</p> <p>и) презентация "Весна"</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>19.03.</p>
<p>Тема <u>Звуки</u> <u>[к] - [г], [к] - [г],</u> <u>[к] - [х]</u></p> <p>Лексическая тема <u>«Птицы поля и леса»</u></p>	<p>Подготовительная работа (массаж, упражнения, игры на развитие фонематического слуха, зрительное восприятие, кинезиологические, Су – Джок с предметами и без предметов, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, просодики).</p> <p>Дифференциация звуков (попеременное произношение)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слоги прямые, слова с этими слогами. 2. Слоги обратные, слова с этими слогами. 3. Со стечением согласных, слова с этими слогами. 4. Работа с предметными и сюжетными картинками, карточками индивид. работы: звуко – буквенный анализ; игра «1-2-5-6-7-8-9» (буханка хлеба), временные формы глагола (слова и словосочетания: я ем сахарный горох, ты ешь ..., вкусный хлеб; 5. Деление слов на слоги, схемы 	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>2.04.</p>

	<p>слов;</p> <p>6. Предложения (составление ответов на вопросы, изменение флексий и их запись, по слуху).</p> <p>7. Заучивание стихов, чистоговорок, пословиц, загадок, потешек.</p> <p>8. Тексты: «Жаворонок», "Клест"</p> <p>9. Обучение пересказу (по ?, предметам, действиям, описаниям, последовательности событий (причинно – следственные связи);</p> <p>10. Презентация "Птицы- наши друзья".</p>		
<p>Тема <u>Звуки</u> [я], [ё], [ю], [е], [й].</p> <p>Лексическая тема <u>«Продукты питания».</u></p>	<p>Подготовительная работа (массаж, упражнения артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игры на внимание и память, восприятие).</p> <p>1. Уточнение звука по артикуляции.</p> <p>2. Автоматизация и дифференциация звуков:</p> <p>а) слова и предложения (чтение и письмо);</p> <p>б) работа с предметными и сюжетными картинками;</p> <p>в) игра 1-2...9 (яблоко, юла, ёж, ель, трамвай);</p> <p>г) слова с пропущенными буквами, изменение слов в предложении, предложения с пропущенными словами (буквами);</p> <p>д) временные формы глагола: я ем фасоль, ты ешь..., он , она, они, мы, вы.</p> <p>3. Стихи, загадки, чистоговорки, тексты, рассказы, сказки.</p> <p>4. Настольные игры, домино;</p> <p>5. Тематические презентации.</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>9.04.</p>
<p>Тема <u>Звуки [в], [б], [д].</u></p> <p>Лексическая тема: <u>«Деревья».</u></p>	<p>Подготовительная работа (массаж, упражнения артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игры на развитие психических процессов, 4 – лишний, «доскажи словечко», пространства, зрительно –моторных координаций и т.д.</p> <p>1. Уточнение звука по артикуляции.</p> <p>2. Работа над звуком:</p> <p>а) слоги и слова (с перекидыванием и ловлей мяча) - игра;</p> <p>б) словосочетания (игра «эхо»);</p> <p>в) предложения, двустихия, загадки, пословицы, поговорки (чтение и письмо).</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>16.04.</p>

	<p>3.Конструктивная деятельность: раскладывание косточек, семян, фасоли, пуговиц по заданию (буквы).</p> <p>4.Игра «Буквы - закорючки» (упражнения оптико – кинетических и зрительно – моторных координаций).</p> <p>5. Заучивание наизусть потешек, шуток – чистоговорок.</p> <p>6. Тексты "Дуб", "Ива", "Бук" (описание, признаки)</p>		
<p>Тема <u>Звуки:</u> [в] - [ф], [б] - [п], [д] - [т]</p> <p>Лексическая тема <u>"Весна в природе».</u></p>	<p>1.Подготовительная работа (массаж, упражнения, игры на развитие фонематического слуха, зрительное восприятие, кинезиологические, Су – Джок с предметами и без предметов, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, просодики).</p> <p>Дифференциация звуков (попеременное произношение):</p> <p>а) изолированно; б) слоги, в) слова, слова – рифмы;</p> <p>г) предложения, д) чистоговорки, е) стихи, рассказы, тексты; ё) пересказы (по вопросам)</p> <p>ж) работа с предметными и сюжетными картинками, иллюстрациями, презентациям (составление коротких рассказов).</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>23.04.</p>
<p>Тема <u>Звуки: [ы], [и]</u></p> <p>Лексическая тема <u>"Веселый Первомай"</u></p>	<p>1.Подготовительная работа (массаж, упражнения, игры на развитие фонематического слуха, зрительное восприятие, кинезиологические, Су – Джок с предметами и без предметов, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, просодики).</p> <p>Дифференциация звуков (попеременное произношение):</p> <p>а) изолированно; б) слоги, в) слова, слова – рифмы;</p> <p>г) предложения, д) чистоговорки, е) стихи, рассказы, тексты; ж) работа с предметными и сюжетными картинками, иллюстрациями, презентациям (составление коротких рассказов).</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>30.04.</p>
	<p>Подготовительная работа: массаж, маршировка с движениями рук, с речитативом «Аты – баты, шли солдаты», упражнения пространственных координаций, речевого дыхания, просодики,</p>		

<p><u>Формирование фразовой речи и связного высказывания</u> Лексическая тема "<u>День Победы</u>"</p>	<p>артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения и игры на развитие фонематического и зрительного восприятия и гнозиса: «Узнай звук», «Где звук?», «Живые буквы», «Что звучит?», «Что изменилось?». Постановка звука (по подражанию, от сохранных, смешанный, механический) Работа над звуком: Автоматизация и дифференциация звуков [ы], [и]: а) слоги, б) слова, в) слова – рифмы; г) предложения, д) чистоговорки, е) стихи, ё) тексты, диалоги (закрепление произносительных навыков в различных ситуациях речевой коммуникации, словах, предложениях, диалогах, играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, досуговых занятиях. Акция "Окна Победы"). Настольная игра «Домино» (составление фразы по аналогии): я ставлю...рыбку, лягушку и т. Упражнения и игры на: - формирование зрительного, кинестетического и фонематического восприятия; - навыков звукового анализа и синтеза; - целенаправленной деятельности (закрепление речевых навыков в самостоятельной речи). - заучивание стихов и песен на тему "День Победы"</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>7.05</p>
<p><u>Формирование фразовой речи и связного высказывания</u> Лексическая тема "<u>Труд людей весной</u>"</p>	<p>Понимают обращенную речь. Выполняют на слух словесные инструкции различной сложности. Умеют отвечать на вопросы учителя-логопеда. Умеют воспроизводить слоговые цепочки, слова, словосочетания, предложения сопряженно и отраженно. Произносят и воспроизводят звуки, слоги, слова и фразы.</p>	<p>Поэтапная деятельность</p>	<p>14.05.</p>
<p>Обследование устной речи</p>	<p>Чтение слов, предложений, простых текстов.</p>	<p>Поэтапная</p>	<p>21.05</p>

	<p>Ответы на вопросы учителя-логопеда.</p> <p>Пересказ прочитанного (прослушанного) текста.</p> <p>Читают слоги и слова, отвечают на вопросы с опорой на картинку</p> <p>Читают доступный текст правильно, по слогам, осознано, соблюдая паузы на знаках препинания.</p> <p>Понимают смысл различных логико-грамматических конструкций, грамматических связей согласования, управления.</p> <p>Составляют фразы по сюжетным картинкам, презентациям.</p>	<p>деятельность</p>	
--	--	---------------------	--

Материально - техническое обеспечение

Технические средства:

1. ИКТ:

1.1. образовательно-игровой комплекс для формирования информационной и деятельностно-коммуникативной компетентности "Мультиминд",

1.2. компьютер с программным обеспечением,

1.3. методические материалы для заданий, геометрический и другие материалы и пособия образовательно - игрового комплекса "Мультимайнд".

2. Обучающие игры. Интернет- ресурсы.

Оборудование, инструментарий, развивающие игры:

3. Оборудование и инструментарий из набора "Чемоданчик начинающего логопеда"

3.1. Классная доска, лото букв, картинок, кубики.

3.2 Азбука (мягкие магнитные буквы, 30 интересных заданий, игровое поле);

3.3. Азбука (мягкие буквы, раздаточные карточки для складывания слов).

3.4. Букварёнок (карточки- пазлы) для складывания слогов.

3.5. Наборы предметных и сюжетных картинок по различной тематике.

3.6. Раздаточный и дидактический материал.

3.7. Коррекционно - развивающие игры.

Список литературы.

Основная:

1.Кириянова Р.А. Диагностический материал для психолога – логопедического обследования детей с нарушениями речи 5 – 6 и 7 – 8 лет. – Мастер класс логопеда. - С. Пб.: Каро, 2007.

2. Волкова Л.С. Диагностический материал для психолога - логопедического обследования детей с нарушениями речи. – С. Пб.: Просвещение, 2001;

3. Худенко Е. Д. Диагностический материал для логопедического обследования письменной и устной речи детей. Практическое пособие для логопеда. – Научно – методический центр «Коррекция и развитие».- М.: Просвещение, 1995.

4. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. Пособие для логопедов и психологов.

5. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах. Учебно – методическое пособие. – Спб.- 1998.

6. Фомичева М. Ф. Воспитание правильного произношения. – М.,1971.

7. Хватцев М. Е. Логопедия. Пособие для логопедов и родителей.- М., Аквариум, Спб.: Дельта, 1996.

8. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопеда.- М.: Издательство ГНОМ и Д. 2001.

Дополнительная:

1 класс (ФГОС ОВЗ (у/о):

1. А. К. Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. Букварь (часть I). Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Москва. – Просвещение. – 2017.
2. А. К. Аксенова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. Букварь (часть II). Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Москва. – Просвещение. – 2017.
3. С. В. Комарова. Речевая практика. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. – Просвещение. – 2017.

2 класс (ФГОС ОВЗ (у/о):

- 1 а). С. Ю.Ильина, А. К. Аксенова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Ч 1. [авт. – сост. С. Ю. Ильина и др.] - 7 – е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.- 102 с.: илл.
- 1 б). С. Ю. Ильина, А. К. Аксенова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Ч. 2 [авт. – сост. С. Ю. Ильина и др.] - 7 – е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2018.- 95 с.: илл.
- 2 а). Э. В.Якубовская, Я. В. Коршунова. Русский язык. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 1. М. – Просвещение, 2017. – 88 с.: илл.
- 2 б). Э. В.Якубовская, Я. В. Коршунова. Русский язык. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. Часть 2. М. – Просвещение, 2017. – 80 с.: илл.
3. С. В. Комарова. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. – Просвещение. – 2018.

3 класс (ФГОС ОВЗ (у/о):

1. С. В. Комарова. Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва. – Просвещение. – 2018.
2. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. /Э. В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2018.-79 с. : илл.

4 класс (ФГОС ОВЗ (у/о) по варианту I):

1. А. К. Аксенова, Н. Г. Галунчикова. Русский язык. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2018.
2. Е. Д. Худенко, С. Н. Кремнева. Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: АРКТИ. 2018.
3. Чтение. 4 класс. Авторы – составители З. Н. Смирнова, Г. М. Гусева. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.– М.: Просвещение, 2018.

Дополнительная литература:

1. Е. В. Колесникова. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5 – 6 лет. Сценарии учебно – игровых занятий. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Ювента, 2001.- 80 с.: илл.
2. А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 1991.
3. А. К. Аксенова, Э. В. Якубовская. Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы. Книга для учителя. 2 – е издание, дополненное. – М.: Просвещение, 1991.
4. О. И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно. Серия «Готовимся к школе». Пособие по логопедии для детей и родителей. – Литера.- С. – Пб.: 2005.
5. Е. С. Анищенкова, В. И. Мирясова. Популярная логопедия. Уроки логопеда для всей семьи. – М.: Астрель, 2008.
6. Л. М. Козырева. Тетрадь для логопедических занятий. – М.: Владос, 2007.
7. Р. И. Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. Учебно – методическое пособие. – Спб.- 1998.
8. Внеклассное чтение. Литература детских писателей (по выбору) с учетом программного материала.